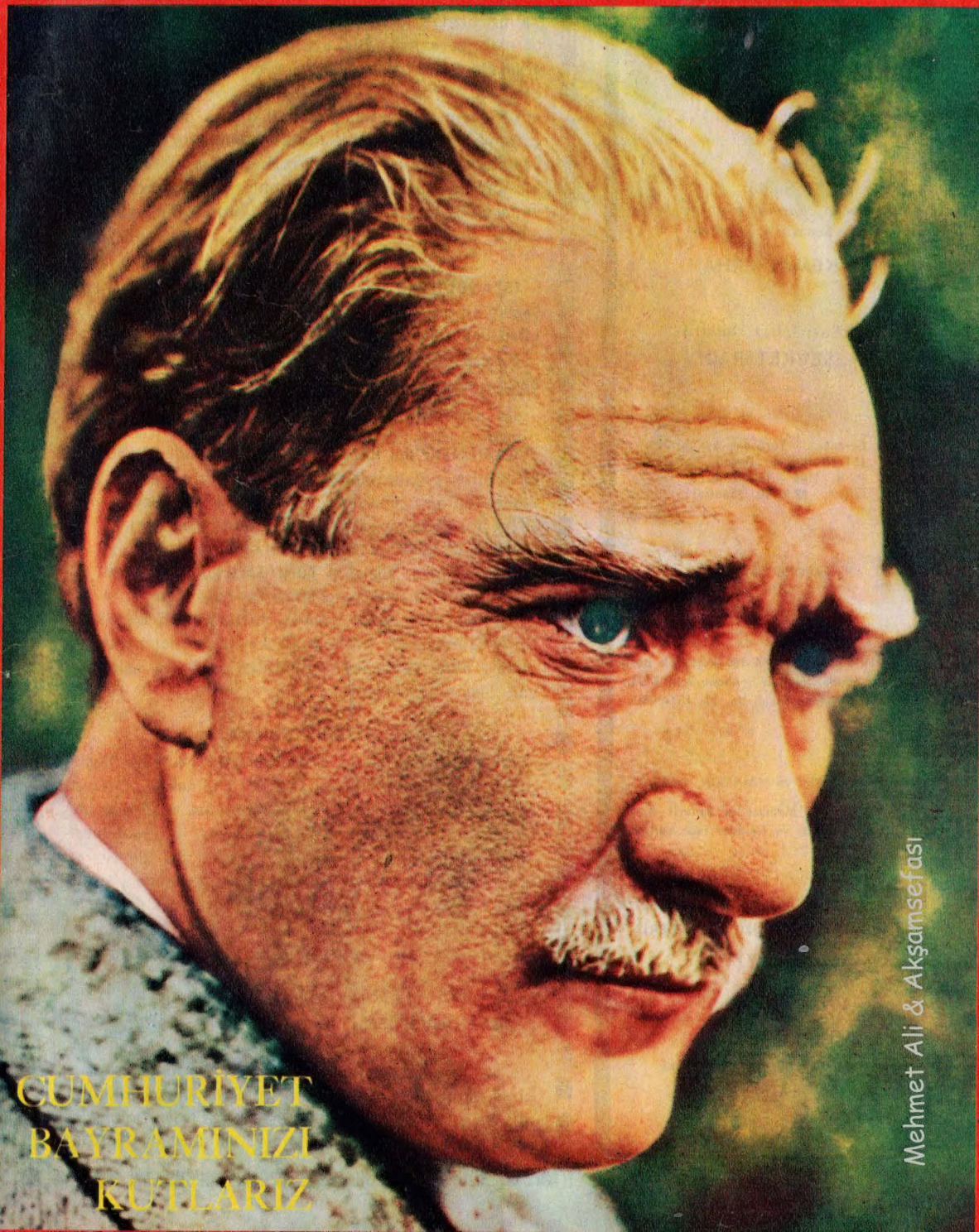
# Doğan Kardeş

SAYI 44 25 EKİM 1976 250 KURUŞ



Doğan Kardeş
HAFTALIK ÇOCUK DERGİSİ

Pazartesi günleri çıkar
25 EKİM 1976
Sayı: 44 Sıra No. 1084
Yıl: 32 Cilt: 1

**Sahibi:**
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş. adına
KEMAL ERHAN

Yazı İşleri Müdürü
ŞEVKET RADO

Yazı İşleri ve İdare:
Divanyolu, Türbedar Sokak 22 İSTANBUL ★ Doğan Kardeş P. K. 1146 - İSTANBUL ★ Telefon: 27 95 10 (Santral)

ABONE ŞARTLARI

Yurt içi adi posta, yıllık: 100 TL. ★ Altı aylık: 50 TL. ★ Yurt dışı uçak postası ile yıllık: 200 TL. ★ Altı aylık: 100 TL. Adres değişikliği için 100 kuruşluk posta pulu gönderilmelidir. (Abone için Divanyolu, Türbedar Sokak No. 22, ISTANBUL)

DİZİLDİĞİ ve BASILDIĞI YER:
Doğan Kardeş Matbaacılık Sanayii A. Ş.
Gönderilen yazı ve resimler iade edilmez.

İLÂNLARINIZ İÇİN İLÂN SERVİSİMİZE MÜRACAAT ETMENİZİ RİCA EDERİZ.
Tel.: 27 95 10

**KAPAKTAKİ RESİM:**
*Büyük önder Atatürk*

# Doğan Kardeş'den Okuyucularına

## HANGİ BULMACALARIN ÇÖZÜMÜNÜ YOLLAMALI?

**İSTANBUL'dan Zafer ALTUĞ:** Dergimizde çıkan bazı bulmacaları doğru olarak çözmüş ve sonuçları bize göndermişsiniz. Zekânızı, buluşunuzu tebrik ederiz. Yalnız, bizde çıkan bulmacaların hepsinin cevabını göndermek gerekmez. Bir kısım bulmacalar, size kendi aranızda vakit geçirtmek içindir. Çözdüğünüz bulmacalar bu türden.

Bir kısım bulmacalar da özel olarak hazırlanmış ve çözümlerinin bize gönderilmesi istenmiştir. Geçenlerde yayınladığımız ve Atatürk'ün meşhur bir sözüne ilişkin bulmacamız öyleydi. Bununla beraber bütün yayınlarımıza gösterdiğiniz ilgiden ötürü size teşekkür ederiz.

## DİLEĞİMİZ

**İSTANBUL'dan Cengiz ÇAĞLAR:** Doğan Kardeş için yazdığınız mısralar arasında en beğendiğimiz şu oldu: **«Dededen toruna kalan dergi».**

Birgün sizin de baba ve dede olarak torunlarınıza bu dergiyi okutmanızı dileriz.

## POSTACI KAPINIZDA

**GAZİANTEP'ten Ebru ANTEPE:** Sözlüğünüz bugünlerde elinize geçmiş olacaktır. Geçmemişse postacı nerdeyse kapınızı çalacaktır. Havale makbuzunuzun buraya varmasında biraz gecikme olmuş. Neyse, şimdi işler yoluna girdi ya. Güle güle okuyun.

Bu vesileyle, yüzlerce **Türk Sözlüğünü** indirimli fiyatla okuyucularımıza göndermiş bulunuyoruz. Arkasından başka kitaplar gelecek. Okuyucumuz olarak sizinle öğünüyoruz. Böyle bilgi kaynaklarına merakınız olması anne ve babanızı kimbilir ne kadar sevindiriyor. Sizi tebrik ederiz.

## İSTEDİKLERİMİZ

**İSTANBUL'dan Hülya SIVACIOĞLU:** Okumaya başladığınız tarihtenberi Doğan Kardeş'i almakta olmanıza memnunuz. Şimdi Okuyucu Kulübümüze nasıl üye olabileceğinizi soruyorsunuz. Gayet kolay. İki tane vesikalık resminizle beraber adınızı, soyadınızı, devam ettiğiniz okulu, sınıfınızı ve adresinizi bir kâğıda yazınız. Dergimizin arka sayfasında çıkan üyelik kuponlarından 6 tane toplayıp hepsini bir zarfa koyarak bize gönderin. Kimlik kartınızı derhal adresinize yollarız.

## BİRAZ ZAMAN GEÇSİN

**ANNENİN KÖŞESİ**'nde mektupları henüz çıkmış olan bazı okuyucularımız tekrar yazıyor ve pek tabiî olarak yayınlanmasını bekliyorlar. Mektupların arası biraz açılmalıdır değil mi? Çünkü henüz yayınlanmamış ve sıra bekliyen başka mektuplar var. Onlara da fırsat tanımalıyız. ■ **DOĞAN KARDEŞ**

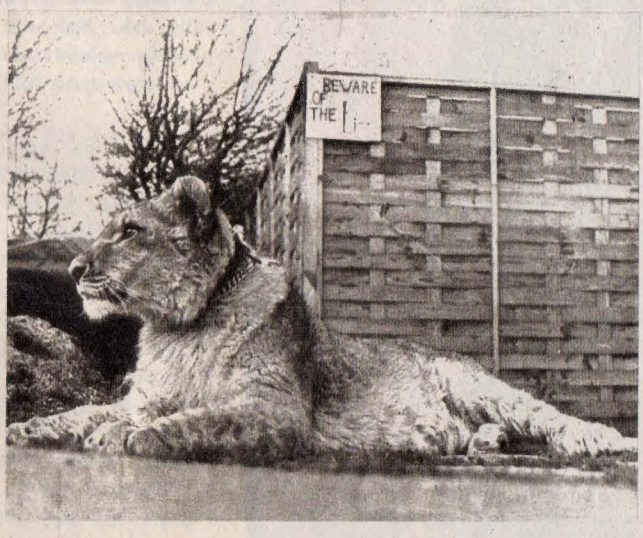
# KUNG FU ÖĞRETEN ARSLAN

**Sahibi onu, boynuna tasma takarak gezdirebiliyor.**

HAYVANLARI çoğunuz seversiniz değil mi? Zararları dokunmadığı sürece onlarla arkadaşlığınız eksilmez, artar. Bu arada Arslanları da sever misiniz? Hayvanların kralı olarak tanınan bu görkemli yaratığı «Ah, şunun boynuna bir tasma taksam da, sokakta dolaştırsam» dediğiniz oldu mu?

Bunu düşünen ve yapan bir kişi, aynı zamanda ondan «Kung Fu» dersi alıyor.

Kung Fu'nun çok çevik davranmak isteyen bir spor dalı olduğunu bilirsiniz. İngilterede bir arslanı boynuna tasma takıp dolaştırabilen Ron Stone, onun her hareketini bir sporcu gözüyle inceliyor. Çok hızlı dönüşleri, direk uzanışları, geriye dönüp birden sıçrayışları, yerde ayakta, türlü durumlarda düşüncesini sezdirmeden yaptığı manevraları ve atılma gücü, sahibine çok şey öğretiyor. Kitaplarda rastlanmadık numaralar bu arslanda görülüyor.



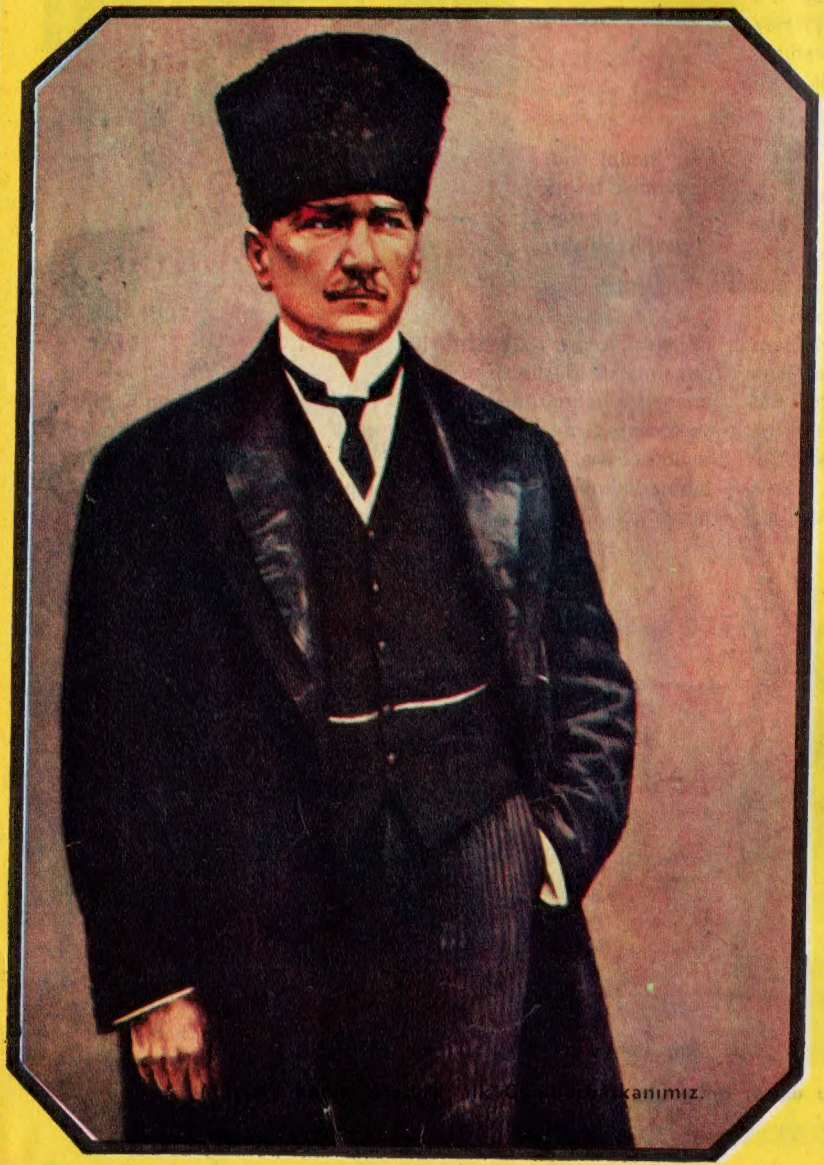

**Yaradılıştan Kung Fu ustası on aylık arslan yavrusu Saba.**

Kendisi de bir Kung Fu döğüşçüsü olan Ron Stone, arslanından öğrendiği oyunlarla, şimdi İngilterede değişik bir uzman olmuştur. Onun arslandan öğrendiklerini başkaları hayranlıkla izliyorlar, kendileri de öğrenmeye çalışıyorlar.

Saba isimli bu Kung Fu arslanı henüz on aylıktır. Ron Stone'un evinin arka bahçesinde bir kulübede yatıp kalıyor. Bir kedi kadar uysal olduğunu söylüyor sahibi. Ama komşuları aynı fikirde değil. Onlar günün birinde bu arslan yavrusunun zincirini koparıp kendiliğinden sokağa fırlayacağını ve saldırmadık adam, çocuk bırakmayacağını söylüyorlar. Sahibi buna inanmıyor. Bununla beraber Saba'nın yatıp kalktığı kulübenin üstüne «Arslan var, sakınınız» diye bir levha asmaktan geri kalmamıştır. Ne olur, ne olmaz. ■

*Yeniden doğan yepyeni Türkiyenin unutulmayan gününü 29 ekimde:*

# BERABER KUTLAYALIM



...kanımız.

BİRİNCİ Dünya Savaşından sonra İstanbul'a yabancıların girmesi ve İstanbul hükümetinin elinden bir şey gelmemesi üzerine orada yapılacak bir iş kalmadığını gören Mustafa Kemal Atatürk, yakın arkadaşlarını yeni bir hükümet kurabilecek kimselerle birlikte derhal Ankara'ya çağırdı. Ankara'da olağanüstü yetkili bir meclis kurmalı ve milletin iradesi bu meclise verilmeliydi.

Yeni meclis, yeniden seçilecek temsilcilerle İstanbul'daki Mebuslar Meclisinden gelebilecek olanlar biraraya getirilip kurulacaktı.

Bu amacı gerçekleştirmek için İstanbul'dan gizli kaçışlar başladı. Seçim yapıldı. Mustafa Kemal Atatürk Ankara Milletvekili seçildi. Meclis kuruldu (23 Nisan 1920). Mustafa Kemal Atatürk Meclis Başkanı seçildi. Sonra Meclisin içinden üyelerle hükümet kuruldu. Büyük Millet Meclisi Hükümeti adını alan bu kuruluşun başına da Meclis Başkanı olarak Mustafa Kemal Ata-

Mustafa Kemal Atatürk Büyük Millet Meclisi balkonundan askerlerini selâmlıyor.

türk seçildi. Böylece (24 Nisan 1920) tarihinden başlayarak ülkemiz üç küsur yıl süreyle Türkiye Büyük Millet Meclisi Hükümeti tarafından yönetildi. 29 Ekim 1923 tarihinde de —Hepinizin bildiği gibi— Cumhuriyet ilân olunması üzerine bu hükümet, görevini Türkiye Cumhuriyeti Hükümetine devretti.

## ATATÜRK'ÜN MÜJDELERİ

İlk Cumhurbaşkanımız Mustafa Kemal Atatürk «Türkiye Cumhuriyetinin cihanda işgal ettiği mevkie lâyık olduğunu eserleriyle ispat edecektir» diyerek, daha o tarihte milletin yüzünü güldürecek, umutlarını artıracak vaatlerde bulunuyordu. Çok sürmeden hepsinin birer birer nasıl gerçekleştiğini biliyorsunuz.

Şimdi gelin sizinle Cumhuriyetin ilân olunduğu 1923 yılı Ekim ayının 29'uncu günü sabahına kadar uzanalım.

## İLK SAATLERDE

Günlerden Pazartesi'dir. Güneşli bir hava vardır. Ankara'da Samanpazarı ve Karaoğlan caddesinden bir insan akını, sabahın erken saatlerinden başlıyarak Meclise doğru akıyor. Kalpaklı, başlıklı, fesli erkekler ve bunlar arasında çarşaflı, carlı kadınlar Meclisin karşısındaki Millet Bahçesinde ve meydanda toplanmışlar, dağılmak bilmiyorlar. O dakikalarda Mecliste çok önemli kararlar alınmakta olduğunu seziyorlar, fakat ilânını bekliyorlar.

Akşama kadar vakit böyle geçiyor. Bütün Milletvekilleri Meclistedir. Yalnız Mustafa Kemal Paşa aralarında yoktur. Derken içerden «Yaşasın Cumhuriyet» denir gibi sevinç seslerinin yükseldiği duyuluyor. Saat 20.30' dur.

İşte o dakikadan itibaren Türkiye devletinin adı Türkiye Cumhuriyeti olmuştu. On beş dakika sonra da Cumhurbaşkanı olarak Mustafa Kemal Atatürk seçildi.

Bu tarihî olay 101 parça top atımı ile ayrıca duyuruldu.

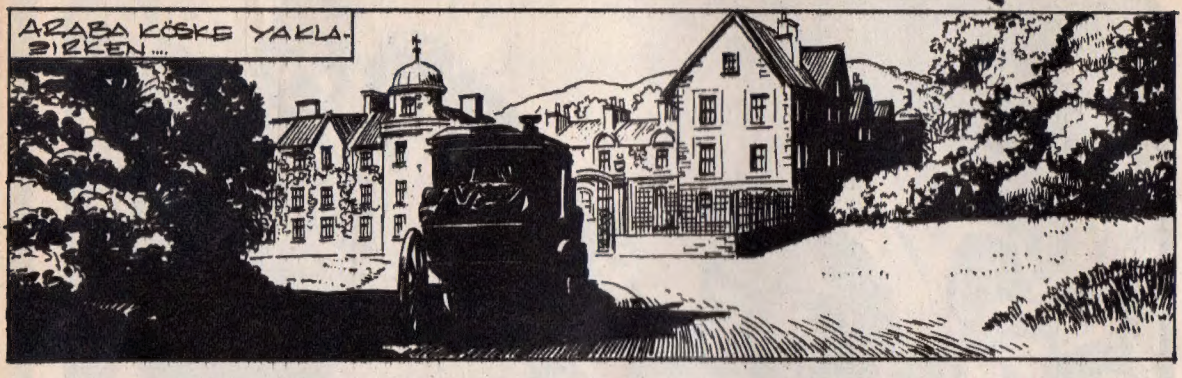
## SONSUZADEK YAŞAYACAK

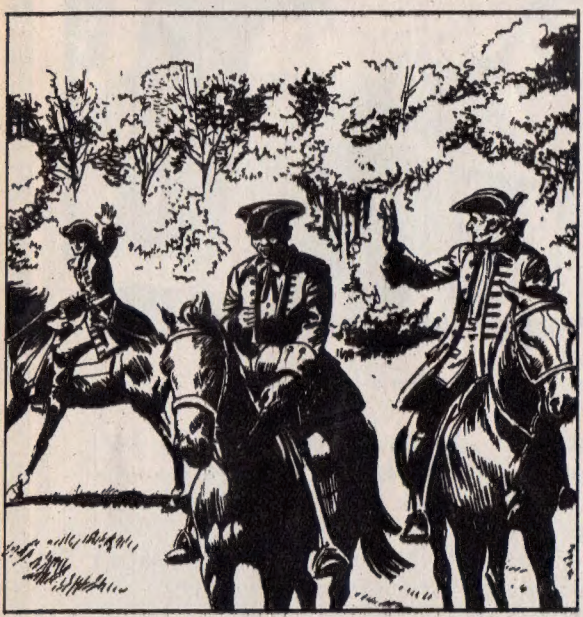
Mustafa Kemal Atatürk, o gün bir kasırga gibi esen alkışlar arasında vakarlı ve şen bir yüzle kürsüye geldiğinde herkesi heyecana sürükleyen nutkunu şu sözlerle bitirdi. «Şimdiye kadar hakkımda gösterdiğiniz sevgiyi, samimiyeti bir daha göstermekle yüksek kadirbilirliğinizi ispat etmiş oluyorsunuz. Bundan dolayı yüksek heyetinize ruhumun bütün samimiyeti ile teşekkür ederim.»

Mustafa Kemal Atatürk, hayatı boyunca yeni Türkiye'nin Cumhurbaşkanı olarak kalmıştır.

Cumhuriyetimiz sonsuzadek kalacaktır. ■

# DJCK



DICK TURPIN ARKADAŞLARINDAN AYRILDI... VE FAVERSHAM KÖŞKÜYAKINLARINDAKİ KAYALIKLARA ULAŞTI..

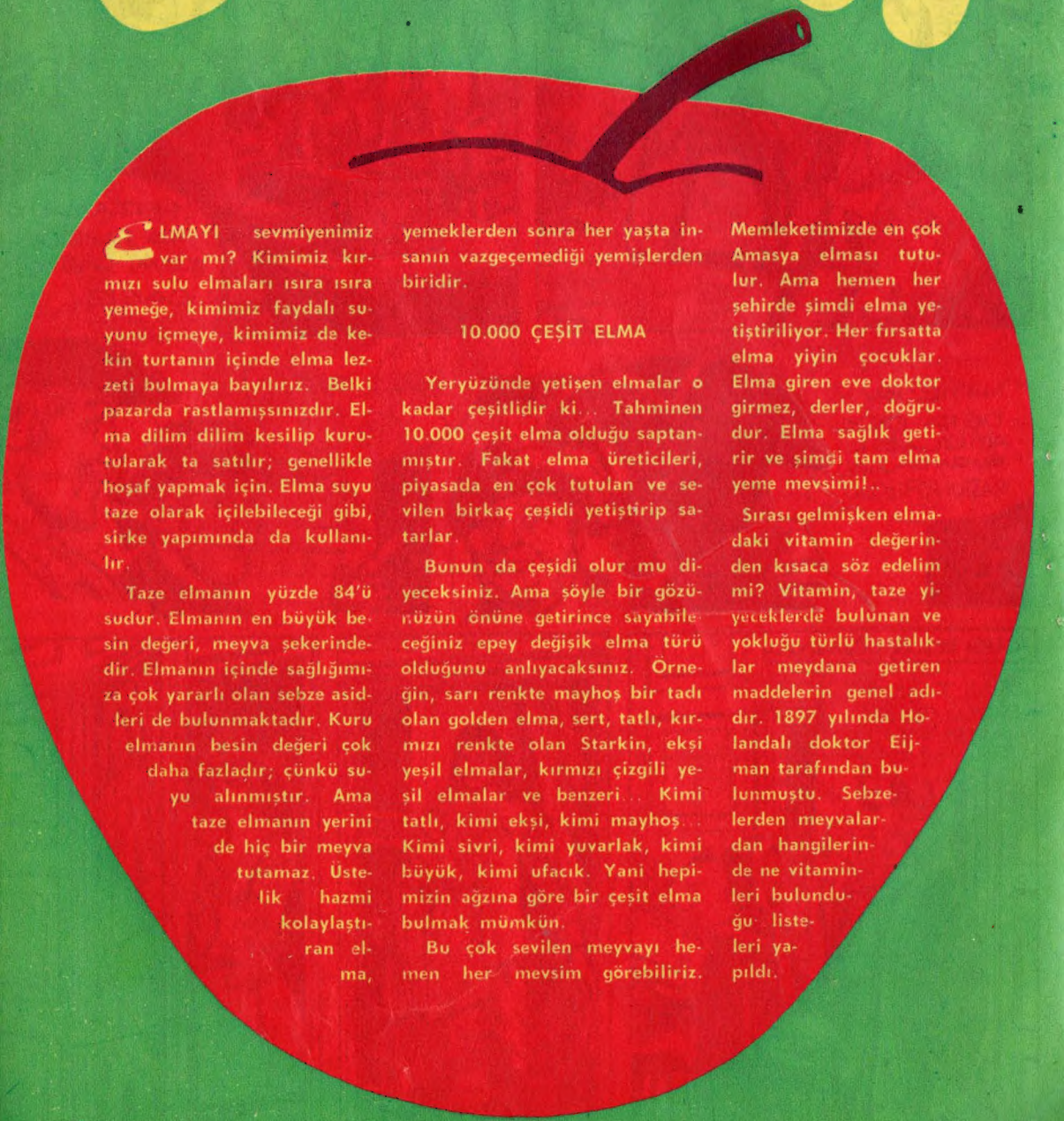
GİZLİ BİR GEÇİDE GİRDİ.. KARANLIKTA İLERLEDİ.. BATANERO VE PETERS İSE ALTINLARI EMİN BİR YERE GÖTÜRÜYORLARDI....

# TURPIN

HİÇKİMSE BU ESKİ BİNANIN DİCK TURPİN'İN GİZLİ KARARGAHI OLDUĞUNU TAHMİN EDEMEZDİ...
YANINDADA SISICA DOSTUMUZ THOMAS KİNG.'
SENİN MİYOP GÖZLERİN SİSCO PAT'I GÖRÜYOR MU?
AZ SONRA İÇERİDE....
NE BÜYÜK SERVET.'
HERZAMANKİ GİBİ FAKİRLEREMİ DAĞITACAĞIZ.'
HAYIR' BU DEFA DİCK ATINLARIN BURADA KALMASINI SÖYLEDİ.'
GİZLİ BİR İŞ.'
ACABA DİCK NE DÜŞÜNÜYORDU
BENİ TAKİP EDİN.' SİR HARRİ SİZİ BEKLİYOR.'

# Girdiği eve sağlık getiren meyva

# ELMA



ELMAYI sevmiyenimiz var mı? Kimimiz kırmızı sulu elmaları ısıra ısıra yemeğe, kimimiz faydalı suyunu içmeye, kimimiz de kekin turtanın içinde elma lezzeti bulmaya bayılırız. Belki pazarda rastlamışsınızdır. Elma dilim dilim kesilip kurutularak ta satılır; genellikle hoşaf yapmak için. Elma suyu taze olarak içilebileceği gibi, sirke yapımında da kullanılır.

Taze elmanın yüzde 84'ü sudur. Elmanın en büyük besin değeri, meyva şekerindedir. Elmanın içinde sağlığımıza çok yararlı olan sebze asidleri de bulunmaktadır. Kuru elmanın besin değeri çok daha fazladır; çünkü suyu alınmıştır. Ama taze elmanın yerini de hiç bir meyva tutamaz. Üstelik hazmi kolaylaştıran elma, yemeklerden sonra her yaşta insanın vazgeçemediği yemişlerden biridir.

## 10.000 ÇEŞİT ELMA

Yeryüzünde yetişen elmalar o kadar çeşitlidir ki.. Tahminen 10.000 çeşit elma olduğu saptanmıştır. Fakat elma üreticileri, piyasada en çok tutulan ve sevilen birkaç çeşidi yetiştirip satarlar.

Bunun da çeşidi olur mu diyeceksiniz. Ama şöyle bir gözünüzün önüne getirince sayabileceğiniz epey değişik elma türü olduğunu anlıyacaksınız. Örneğin, sarı renkte mayhoş bir tadı olan golden elma, sert, tatlı, kırmızı renkte olan Starkin, ekşi yeşil elmalar, kırmızı çizgili yeşil elmalar ve benzeri.. Kimi tatlı, kimi ekşi, kimi mayhoş.. Kimi sivri, kimi yuvarlak, kimi büyük, kimi ufacık. Yani hepimizin ağzına göre bir çeşit elma bulmak mümkün.

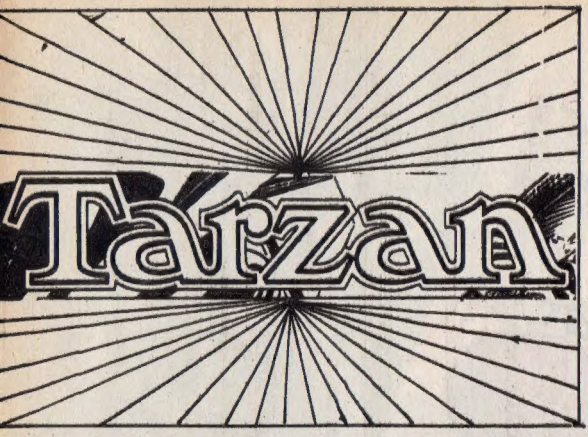
Bu çok sevilen meyvayı hemen her mevsim görebiliriz. Memleketimizde en çok Amasya elması tutulur. Ama hemen her şehirde şimdi elma yetiştiriliyor. Her fırsatta elma yiyin çocuklar. Elma giren eve doktor girmez, derler, doğrudur. Elma sağlık getirir ve şimdi tam elma yeme mevsimi!..

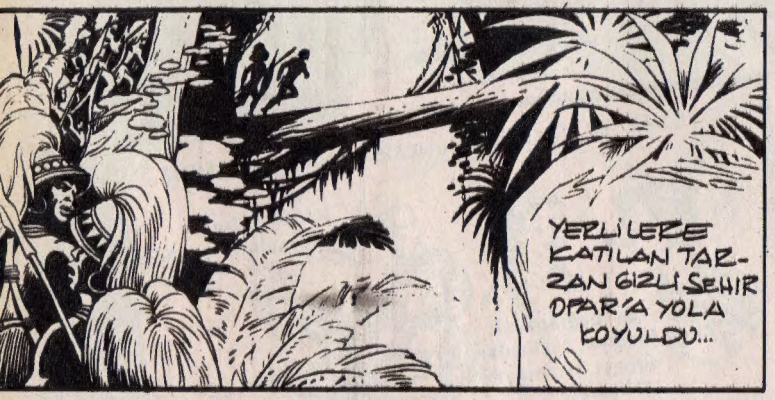
Sırası gelmişken elmadaki vitamin değerinden kısaca söz edelim mi? Vitamin, taze yiyeceklerde bulunan ve yokluğu türlü hastalıklar meydana getiren maddelerin genel adıdır. 1897 yılında Holandalı doktor Eijman tarafından bulunmuştu. Sebzelerden meyvalardan hangilerinde ne vitaminleri bulunduğu listeleri yapıldı.

Bir elmada neler olduğunu öğrenmek isterseniz bu tabloyu inceleyiniz.

Elma ile çeşitli oyunlar oynanabilir. Sonunda yıkayıp bir güzel yersiniz.

Siz hangisini seversiniz acaba? Evde meyva salatasına elma da koymayı denedi mi anneniz?





# Tarzan

ORMANI TERK EDİN ÇABUK! BİR DAHA KARŞIMA ÇIKMAYIN!

YERLİLERE KATILAN TARZAN GİZLİ ŞEHİR OPAR'A YOLA KOYULDU...

İKİ GÜN SONRA KARINCA ADAM KENDİNE GELDİ..

NE DİYORSUN! GERÇEK Mİ?

Tm Reg U.S. Pat Off All rights reserved
© 1978 by United Feature Syndicate Inc

ÜÇ HAYDUT TARZAN'I İZLİYORMU! HAZİNEYE?

EVET! JANE EVET!

İBOLE! BEN TARZAN'A YETİŞMEYE ÇALIŞACAĞIM!

YANLIZ GİDEMEZSİNİZ! MUGAMBİ VENGERE DE SİZİNLE GELSİN.!

YOLUNUZ AÇIK OLSUN!

TEŞEKKÜRLER!

JOİPER'E İYİ BAK HENÜZ İYİLEŞMEDİ....

GİTMİŞ!

BAYAN JANE!

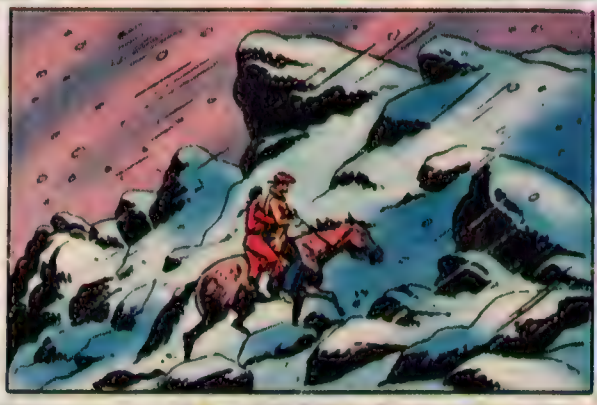
ÇOK GEÇ UZAKLAŞMIŞLAR! YA MİNİK ADAM

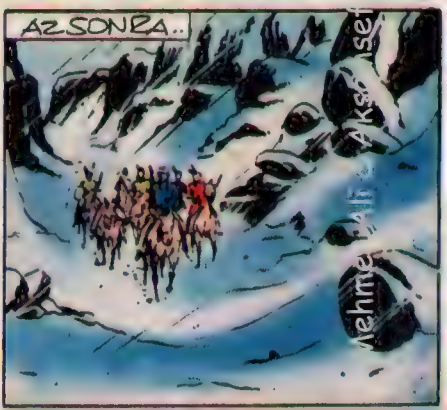
Russ Manning

Tm Reg U.S Pat Off —All rights reserved
© 1975 by United Feature Syndicate Inc

(Devamı var)

# KAHRAMAN ŞERİF KİNG





ORDALAR
REISIMIZ YAŞI-YOR!
YAVAŞ KONUŞ!
İŞTE! ONU TESLİM EDECEĞİMİZ YER!
GELİYOR-LAR!
İYİ ŞEF!
İŞTE ŞEF GELİYOR VERECEĞİ PARAYLA ATEŞ SUYU ALIRIZ
SÖZÜMÜZDE DURDUK İŞTE! GÜRLEŞ GÖZ'Ü GETİR DİK! TAMAM 'MI?
YANLIZ ÖLDÜ... SOĞUGA DAYANA MADI
BOŞVER AL BARUT VAR İÇİNDE! BANA BİR İŞ DAHA YAPACAK-SINIZ!
YA UZUN BACAKLI-LAR!
KORKMA ZENGİN OLACAK-SIN.!
HA.. BURUN SİZE GETİRDİĞİM PARA İLE VİSKİ ŞURADA HEMEN GETİREYİM!
ATEŞ SUYU


(Devamı Var

ISTANBUL'U
GEZİYORUZ

# BOĞAZ KÖPRÜSÜNÜN ÜZERİNDE

— 23 —

Yazan: KEMALETİN TUĞCU

SADIK Bey arabayı sağa almış, mümkün olduğu kadar ağır giderek çocukların kuşbakışı manzarayı seyretmelerine çalışıyordu. Fakat yanından geçen otolardan sesler geliyordu:

— Hey, Murat, dalga geçme.

Murat kıpkırmızı oldu:

— Bana mı söylüyorlar? dedi.

Hep birden gülmeye başladılar. Tomris:

— Şoförler sana değil, arabaya sesleniyorlar, dedi. Murat markalı olduğu için.

— Ne diye sesleniyorlar sanki ?

— Eee, burada hızı kesmemek lâzım. Bak sen manzaranın güzelliğine. Bir gün çokbilmişi kandırıp köprüden yürüyerek geçelim.

Öğretmen:

— Kışın ve rüzgârlı havalarda bu biraz güç olur, dedi. Arabanın içinde bile rüzgârın sarsıntısı ve köprünün hafiften sallandığı duyuluyor.

— Ya karda?

Denizin hakkı vardı. Öğretmen:

— Köprünün üstü pek kar tutmuyormuş, dedi. Üzerindeki asfaltın da bir özelliği varmış. Ama yine de kayma yüzünde kazalar pek eksik olmuyor. Kuşların tepemizde uçarken bizi nasıl gördüklerini anlıyorsunuz değil mi?

Mehmet Boğaza doğru bakarak:

— O tepeden karşıya geçen tel nedir? dedi.

Deniz cevap verdi:

— Oradan elektrik cereyanı geçiyor. Ama boğazın iki yakasını birleştiren bağlantı yalnız bunlar değil. Meselâ telgraf hatları, telefon hatları da var. Bunlar su geçmiyecek gibi yapılmış kablolardır. Sarayburnunda, karşısında, daha başka yerlerde de kıyıda gemi çıpası gösteren kocaman levhalar var. Bunların içinde ışık da yakıyorlar. Bunların bulunduğu yerde gemiler demir atamaz. Çünkü oradan kablolar geçer.

Çocuklar o güzel manzarayı doyasıya seyrediyorlardı. Araba soldan Beşiktaş yoluna indi. Artık sahil yolundan aksaraya kadar gideceklerdi öğretmen:

— Köprünün temeli 1970 yılında, şubatın yirmisinde atıldı, dedi. O gün ben de gitmiştim. Sarayın yanındaki eski paşa dairesinin bulunduğu binanın yerinde çok derin temel açmışlardı. Önce kuleleri çıkarttılar. Yaz kış çalıştılar. Düşünün ki aklında kaldığına göre köprünün tabanları otuz metre kadar var. Bunlar yukarıya çekilip çekilip yerlerine oturtuldu. Boğazın iki yakası bir araya geldi ama öyle pek de kolay olmadı.

Tomris:

— Hocam, bir de Haliç köprüsü var, dedi. Bir gün oradan da geçelim.

— Elbette, dedi öğretmen. Galata köprüsünden sonra, Unkapanı köprüsü de denen Gazi köprüşünden sonra Haliçte Ayvansarayla Halıcıoğlu arasında bir köprü daha kuruldu. Bunun denizden yüksekliği 22 metredir, Uzunluğu da tam 995 metre.

Mehmet sordu:

— İki köprü Halicin bir tarafından öbür tarafına geçmeye yetişmiyor mu?

Öğretmen gülerek:

— Herhalde yetişmiyor, dedi. Ama bir şey daha var. Bu üçüncü köprü öyle bir yere yapıldı ki öteki iki köprünün yükünü aldığı gibi, pek fazla kalabalık ve trafiği sıkışık olamıyan yerlerden geçtiği için hem taşıma araçlarının daha hızlı çalışmasına, hem de yolları tıkamadan akıp gitmesine yol açtı.

**(Devamı var)**

# ANNELERE SAYGI

Biz çocuklar çoğu zaman annelerimizin kıymetini bilmeyiz. Fakat annelerimiz uzun bir yolculuğa çıkıp da bizden uzaklaşacak olursa onu özleriz. Hastayken başucumuzdan ayrılmayan, istediklerimizi olanakları ölçüsünde yerine getirmeye çalışan, gerektiğinde manevi kuvvet veren annelerimize kötü davranmak hiç bir çocuğa yakışmaz. Ben annemi öyle severim ki ona şiirler yazar, besteler yaparım. Bütün arkadaşlarımdan ricam; annelerini hiç bir ard düşünce gözetmeksizin sevmeleridir.

Annem için yazdığım birkaç mısra aşağıda:

**Sevgisine muhtacız biz hepimiz**
**Olmasaydı ne olurdu halimiz**
**Mutlu geçer yanında günlerimiz**
**Fedakârlık örneğidir annemiz.**

**— NİLGÜN GÜLBAKAN (İstanbul)**

# BEN ANNEMİN YARDIMCISIYIM

«Benim için en değerli varlık olan annem, bir ev kadınıdır. Bundan dolayı ev içindeki işleri daha çok olur. Anneme bütün bu işlerde elimden gelen yardımı yaparım. Örneğin odaları düzeltir, bulaşıkları yıkarım. Fakat ne kadar iş yaparsam yapayım annemin hakkını ödeyemem.

Annem benden karşılık olarak sadece saygı ve sevgi bekler. Ben de bu saygıyı, sevgiyi göstermek için büyük çaba harcarım. Annemin bir dediğini iki etmem. Ne derse, onu zamanında yerine getiririm.

Annem tüm anneler gibi, benim, iyi bir insan olmam için çalışır, bana iş yaptırmak ta istemez. Fakat ben derslerimi tamamlayınca anneme yardım ederim. Onun gönlünü almaya çalışırım. Çünkü dünyada anne ve babanın gönlünü almaktan iyi şey yoktur. Saygılarımla.»

**— ALİ DEMİRTÜRK (Trabzon)**

# ÇALIŞAN ANNE

«Ben annemi bildim bileli çalışıyor. Kazandığı para ile ev bakıyor, bize bakıyor. Annemin çalışmasına karşı değilim. Beni ve kardeşlerimi hiç ihmal etmiyor ya. Biz de ortalığı dağıtmıyoruz. Bütün kardeşlerimin, annelerine ev işlerinde bu kadarcık olsun yardımcı olmalarını dilerim.»

**— ERCÜMENT SIRALI ve KARDEŞİ (İstanbul)**

# BANA EN YAKIN

Annemden daha çok bana yakın kimse düşünemiyorum.

**Senden yakın kim var bana**
**Yüreciğim bağlı sana**
**Can bir yana, sen bir yana**
**Benim güzel annecliğim.**

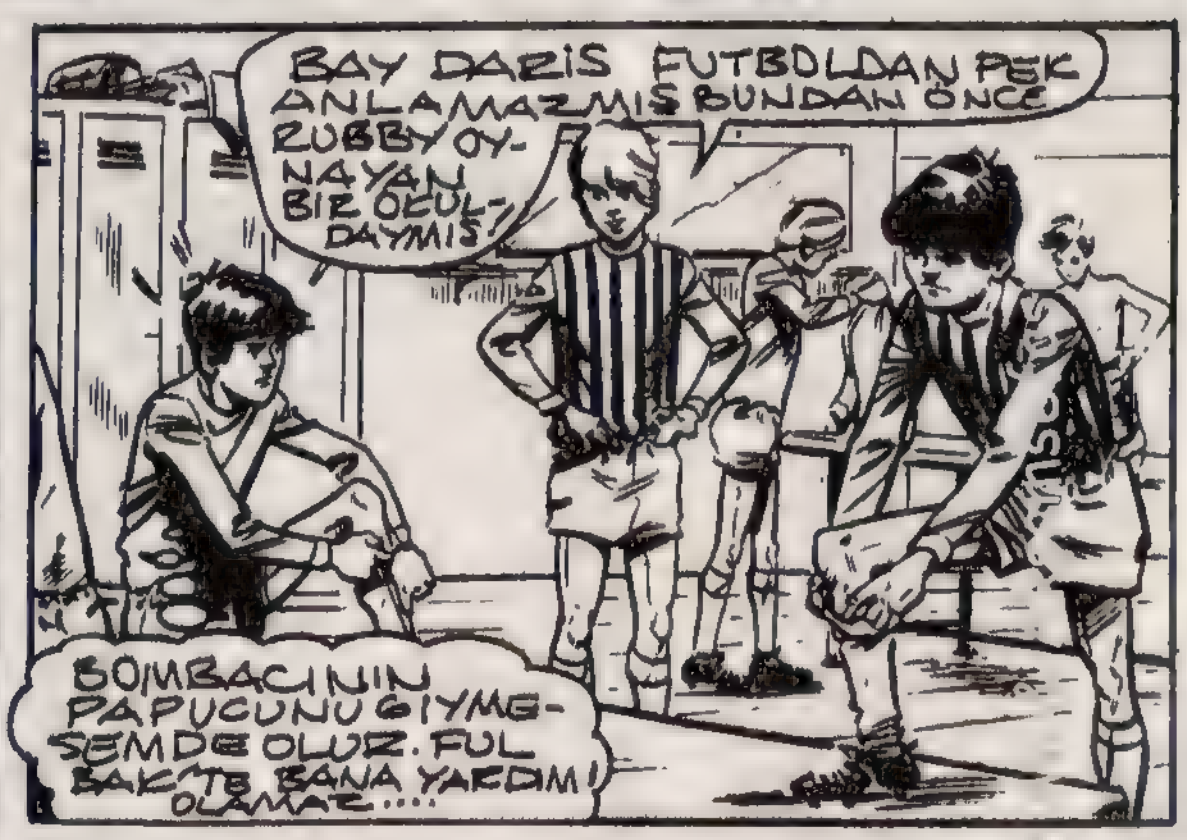
**— HİLAL SÖYLEMEZ (Uzuköprü)**

Doğan Kardeş

Mehmet Ali & Akşamsefası

CUMHURİYET
ANITI

# ŞİHİRLİ AYAKKABI



BİLLY İKİNCİ TAKIMDA OYNUYORDU...
BİLLY DURDUR ONU!
BU ÇOCUK ÇOK HIZLI BENİ KISA EDECEK!
KAÇIRDIM
VE....
GOOLLL!
WHAAAMM
NEFİS JONİ!
BEŞ DAKİKA SONRA...
BENİMLE ALAY EDİYOR ÜÇ DEFA GEÇTİ BENİ!
BAY DAVİS HAKSIZLIK YAPIYORDU..
PEKİ DANE SÜPHESİZ-FUL-BAK DEĞİLSİN SEN/SANTRAFORA GEÇ BAKALIM!
BİLLY BARNES'LE YER DEĞİŞTİRDİ...
İKİNCİ YARIDA HEMEN BONBACININ PAPUCUNU GİYERİM. TOP ŞİMDİ GELMEZ İNŞALLAH!...
BİLLY ÇOK KÖTÜ OYNUYORDU...
ÇEVİREMEDİM
OLAMAZ
NEDEN DÖNDÜREMEDİ TOPU!
BİR FIRATTA..
ZOOOOM
TEŞEKKÜR BİLLY BÖYLE TOPU KAÇIRMAZ DİNSEN!
ATAMADIM!
BİLLY DANE BİŞEY YAPAMIYOR/ GENÇ MİLLİ TAKIMINDA OYNUYOR NASIL OLUR BU/
İSMİNİ SİL NE BİRİNCİ NE DE İKİNCİ TAKIMDA OYNAR!
BAKALIM HAFTAYA BİLLY NE YAPACAK!

(Devamı Var)

# EŞEK İLE KURT

EŞEĞİN biri çayırlıkta otlarken karşıdan bir kurtun geldiğini gördü. Ve hemen topallamaya başladı. Topallaya topallaya kurta doğru yürüdü.

Kurt merak etmişti:

— «Hayrola arkadaş,» dedi.

Eşek konuştu:

— «Bir dikene basmışım. Fena halde acıtıyor. Lütfen şunu çıkarıver. Yoksa beni yerken boğazına batar.»

— «Pekâlâ,» dedi Kurt. «Dur şöyle bakayım.»

Kurt onun ayağına bakacağım diye eğilmişken eşek bir tekme attı. Kurtun bütün dişleri döküldü. Bir yandan da dört nala kaçıyordu.

Kurt yerde sırtüstü yatıyor ve söyleniyordu:

— «Ben ne kadar aptalmışım. Ona doktorluk edeceğim yerde güzel bir pençe atsaydım da paralayıp yeseydim, daha iyi olmaz mıydı sanki.»

**EZOP DEDE BU MASALI İLE BİZE NE ANLATMAK İSTİYOR?**

Demek ki insan her söylenene inanmamalıdır.

# ANNELERİNİN AK SÜTÜ GİBİ

HANGİ ırktan olursa olsun, çocukların muhtaç olduğu şey aynıdır. Ak süt onların hepsini besler büyütür, geliştirir. Her hasta veya muhtaç çocuğa elini uzatmak isteyen Dünya Sağlık Teşkilâtı ve Unisef yardım kuruluşunun adını işittiniz değil mi? Hemen her memlekette çalışmalarını yürütüyorlar. Hele Afrika'nın bazı yerlerinde hâlâ ilkel şartlar altında yaşayan zayıf, yoksul, bakımsız çocukların imdadına yetişerek onları da yaşdaşları gibi gürbüz, sağlıklı varlıklar haline getirmeye uğraşıyorlar.

Dünya Sağlık Teşkilâtı hastalıklarla savaşıyor, Unisef sağlıklı vücut yetiştirmeye çabalıyor. İnsanlar arasında cins, milliyet farkı gözetmeksizin herkesin yardımına koşuyor. Böyle milletlerarası kuruluşlar olmasa hastalıklar sınırlardan sınırlara sıçrayak akla gelmedik felâketler doğabilir.

Bulaşıcı hastalıkların bir ülke sorunu değil, bir dünya sorunu olduğu herkese kabul ettirilip de insanlar birbirine bu bakımdan yardıma başlayınca tehlikeler azalmıştır.

Örnek olarak, Dünya Sağlık Teşkilâtının her ülkede sıtmaya karşı açtığı savaşı ve DDT saldırılarını hatırlatabiliriz. Çok şükür bugün sıtma her ülkede azalmıştır. İlâcını herkes biliyor. Onun gibi veremle, kolera ile, ve cüzamla savaşan nice ekipler var. Kontrollar, aşılar yapılıyor. Bir yandan da hastalıklara karşı kuvvetli olmak için besin maddeleri dağıtılıyor. Özellikle süt.

Onun ne demek olduğunu bu sayfada resimlerini gördüğünüz iki Afrikalı çocuğun gözlerinden anlıyorsunuz değil mi? Annelerinin ak sütü gibi içlerine sindire sindire nasıl da içiyorlar. ■

Sizden Bize

# TATİL İZLENİMLERİNİZ

## *BİR TATİL ANISI*

3

AKŞAM yaklaşıyordu. Gökyüzü kıpkızıl olmuş, bakır bir tepsi gibi gülen güneşe fon hazırlıyordu. Birden ardı ardına kopan acı feryatlar, kulakları tırmalarken, içimizdeki rahatlık ürperten bir korkuya büründü. Herkes kapılara, pencerelere koştu. Kuduz bir köpek yöremizde rastlayamayacağımız vahşetle bir çocuğu kovalıyordu. Ağzından akan salyalar anneleri babaları telâşa düşürdü.

Derken bir anda her şey oldu: Çocuk yerde baygın yatarken köpek, bir panter gibi yerinde gerildi, ok gibi fırlayıp, boğuk havlamalarla uzaklaştı.

Köpek bir süre sonra ortada yoktu, çocuğa da bir şey olmamıştı. Ama, bu olayın yankıları uzun süre yöreyi tedirgin etti.

Koca bir tatil zehir olup gitmeye yüz tuttu. Zaten kısıtlanmış olan oyunlarımız daha kısıtlandı.

Yine de tatilimi sıkıntılı geçirmemek benim elimdeydi. Ve ben oyunla tatil geçmeyeceğine biraz da koşullar yüzünden iyice inandım. Gene oynuyordum ama, zevk aldığım uğraşılar öylesine çoğaldı ki. Okuyordum, yazılar yazıyordum, kültürümü artırıyordum kendi çapımda. Zaman yine çabuk geçti.

**— ÖZGÜR SAVAŞÇI (İstanbul)**

## BENİM TATİL İZLENİMLERİM

4

GEÇEN yaz tatilinde gezip görmek amacı ile Hindistan'a gittik. Hindistan üç yanı denizlerle çevrili bir memlekettir.

Deniz yolculuğu pek eğlenceli geçti denilemez. Vapur Bombayda durduğunda daha önceden ayrılmış otelimize gitmek üzere yola çıktık. Ben Hindistan'da ilkel bir yaşantı düşünüyordum. Gördüklerim ise beni çok şaşırttı. Büyük binalar, yollar, geçtiğimiz her yerde bir medeniyet görülüyordu.

Yerleştikten bir kaç gün sonra Hindistanın başkenti olan Yeni Delhi'ye doğru yola çıktık. Yeni Delhi beni daha da çok şaşırttı. Avrupa'da bulunan modern yaşamın hepsi burada da görülüyordu.

Bu kent şimdi bütün güzelliği ile gözlerimizin önündeydi. Burada en fazla iki gün kalabildik. Bomba'ya tekrar döndüğümüzde bir de hayvanat bahçesine gidelim dedik. Burası hem büyük hem çok hayvanı bulunan bir yerdi. Arslanların muhteşem duruşları, maymunların komik hareketleri bizleri epey eğlendirdi.

Sabahleyin ellerimizde bavullarla kendimizi gemide bulduk. Her şey göz açıp kapayana kadar olup bitmişti sanki.

Ama gördüklerimizi asla unutamıyacaktık.
*(Hayali Tatil Gezisi)*

**— ENGİN ATİK (Ankara)**

**YAKINDA GÜZEL RESİM ÇEKME YARIŞMAMIZA KATILAN BAŞARILI RESİMLERİ YAYINLAMAYA BAŞLIYACAĞIZ**

**Sizleri**

**ortaokula hazırlayacak**

**en iyi Ansiklopedi**

# Doğan Kardeş

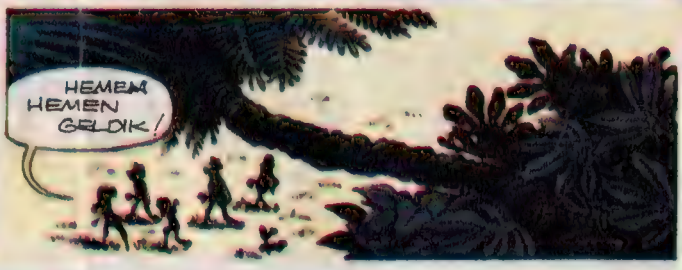
# ANSİKLOPEDİSİ

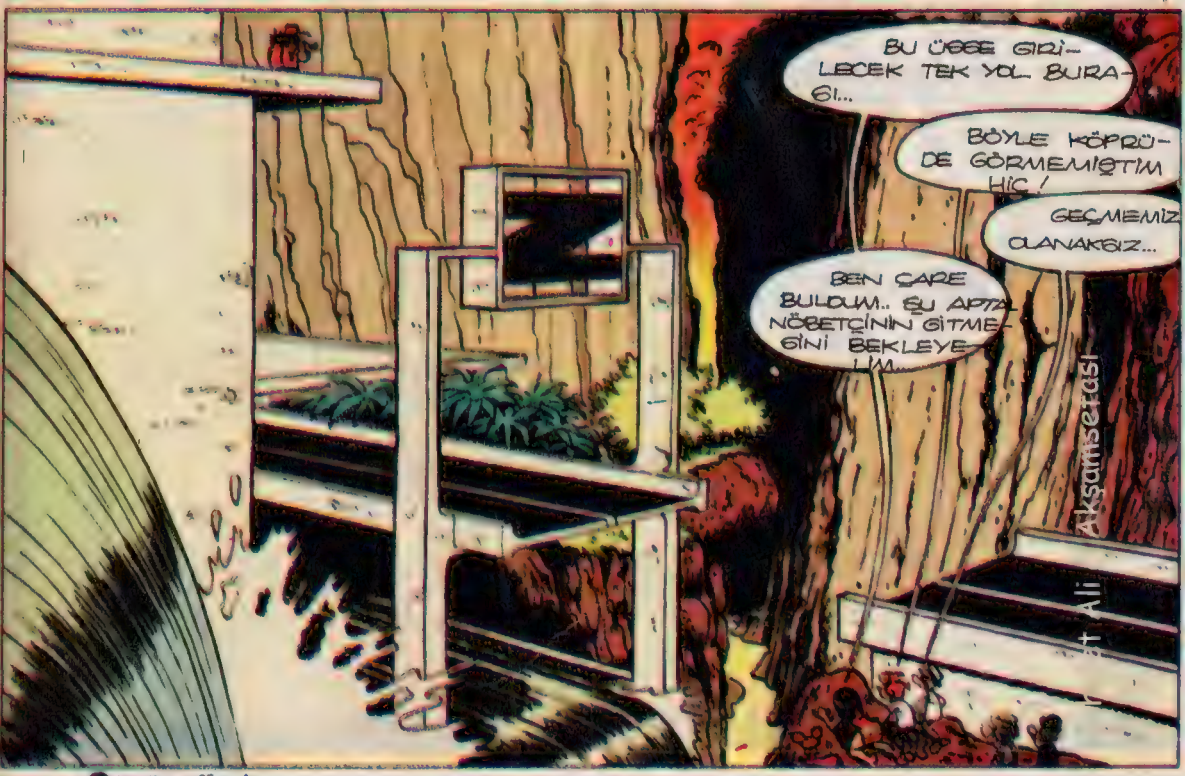
Öğretmenlerin, ana-babaların
çocuklarına derslerinde
ilerlemeleri ve boş vakitlerini
değerlendirmeleri için verebilecekleri
en zengin, en güzel,
en yararlı bilgi kaynağıdır.

# SIPRU

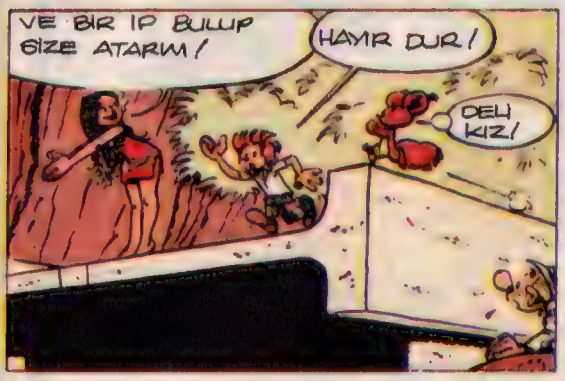
BU ARADA BİZİMKLER İLERLİYORLARDI

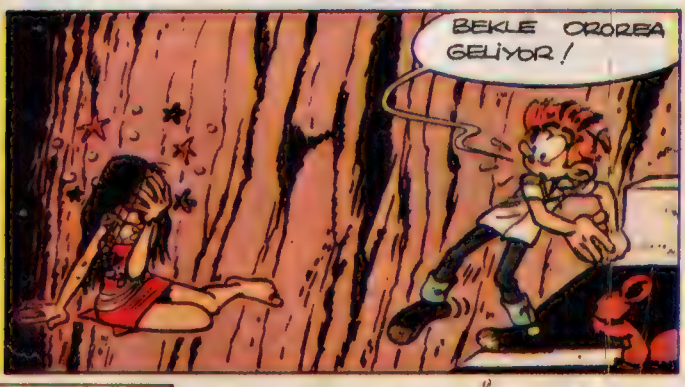
BAZEN CESARET.. Lİ...
HAYDİ BİRAZ CESARET..
HA.. HA..HA
YEMEĞİMİZİ YİYELİM ŞİMDİ...


HEMEN HEMEN GELDİK!


BU ÜSSE GİRİLECEK TEK YOL BURASI...
BÖYLE KÖPRÜDE GÖRMEMİŞTİM HİÇ!
GEÇMEMİZ OLANAKSIZ...
BEN ÇARE BULDUM.. ŞU APTAL NÖBETÇİNİN GİTMESİNİ BEKLEYELİM...
Akşamsefası

# TORA TORA





(Devamı var)

HİKÂYE

# DÖĞÜŞÇÜ BALIK

**Balıkların Muhammed Ali'si küçük Kaliatia, ötekilere meydan okuyordu...**

UZUN Doğu'nun en uzağında, Dokuz Ejderha nehrinin denize kavuştuğu yerlerde, içi su dolu pirinç tarlalarını göz göz ayıran tepeciklerden birinin üstünde bir küçük çocuk geziyordu. Bu su birikintileri içinde çeşit çeşit balıklar yaşardı. Küçük Hai işte bu balıklardan küçüçük bir ka-lia-tia'yı filesiyle yakalamak istiyordu.

— «Evde bakıp büyütürüm onu» diyordu kendi kendine... «Öteki balıklarımla beraber... Kimbilir ne kadar sever, eğlenir.»

Derken arkadaşlarından birinin sesini duydu:

— «Hai, sen misin? Ne yapıyorsun orada? Yine balık mı arıyorsun?»

Hai küçük bir Kaliatia aradığını söyledi. Hai'nin arkadaşı da hayvanları seviyordu. O da başka hayvanlara merkalıydı. Cırcır böceklerini arar durur, uçuç böceklerini kovalardı.

Bu sırada Hai'nin bir şey dikkatini çekti. Su içinde bir nilüferin altına saklanmış, mini mini renkli bir Kaliatia salınıp duruyordu. Fakat nilüfer biraz uzaktaydı. Hai bir eliyle arkadaşına tutunarak oraya kadar uzandı ve filesini suya daldırmasiyle çıkarması bir oldu. Küçük Kaliatia'yı yakalamıştı.

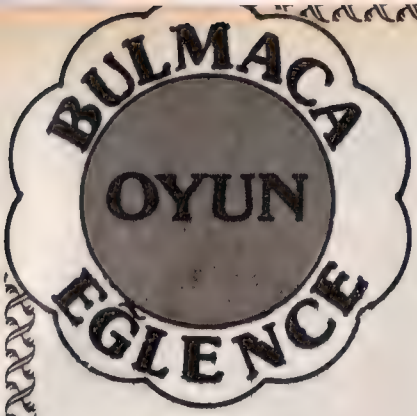
Ama gelin görün ki bu küçük balık onun başına dert oldu. Evinde, ötekl balıkların da bulunduğu akvaryuma konulduğu zaman bir kavgadır başladı.

Horozlar nasıl döğüşürse balıkların da öyle döğüştüğünü biliyor muydunuz? Küçük Kaliatia akvaryuma girer girmez bir savaş meydanına atılmış gibi oldu. Öteki balıkların çevresinde bir denizaltı gemisi ustalığı ile süzülüp dolaşıyor, sonra üstlerine yürüyordu. Balıklar kaçışıyor, bazıları ona karşılık vermeye yeltenlyorsa da pişman olup geri dönüyordu. Küçük Kaliatia büyük bir döğüşçü idi. Balıkların Muhammed Ali'siydi denebilir.

Hai baktı kl olmayacak, onu öteki balıkların yanından aldı, ayrı bir kavanoza koydu. Bu defa da küçüğün nasıl keyfi kaçtı bilmezsiniz. Suyun içinde yüzüyor, dört bir etrafı dolaşıyor, ama yüzünden üzüntü akıyordu sanki. Rengi de parıltısını kaybediyordu. Bir kavanoz içinde tek başına yaşamak ona ağır gelmişti.

Hai bunu anlayıncaya kadar epey vakit geçti. Nerdeyse ölecekti küçük Kaliatia. Zaman zaman suyun dibine çöküyor ve orada uyur gibi yapıyordu.

Belki de bu, küçük balığın bir kurnazlığı idi. Nitekim Hai ve arkadaşı aynı cinsten birkaç başka Kaliatia tutup da yanına koydukları zaman Kaliatia birdenbire canlandı. Balıkların o hırçın Muhammed Ali'si birden kuzu gibi oldu. Görseniz, pirinç tarlalarının gölcüklerinde nilüferler arasında yaşarken bile bu kadar mutlu değildi belki. ■

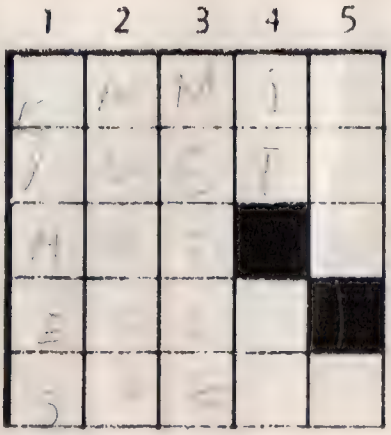



# YEDİ YANLIŞ OYUNU

**Hintli fakir bütün işlerini sihir kuvvetiyle yapıyordu. Geçenlerde bir trafik levhasına işaret çizme işini üzerine alınca yine sihirbazlığına güvendi. Kavalını üfleyince fırça boya kutusundan çıkıp, levhayı boyamaya başladı. Bu işe oradaki inek bile şaştı. kaldı. Şakayı bir tarafa bırakalım da iki resim arasındaki yedi değişikliği bulmaya çalışalım.**

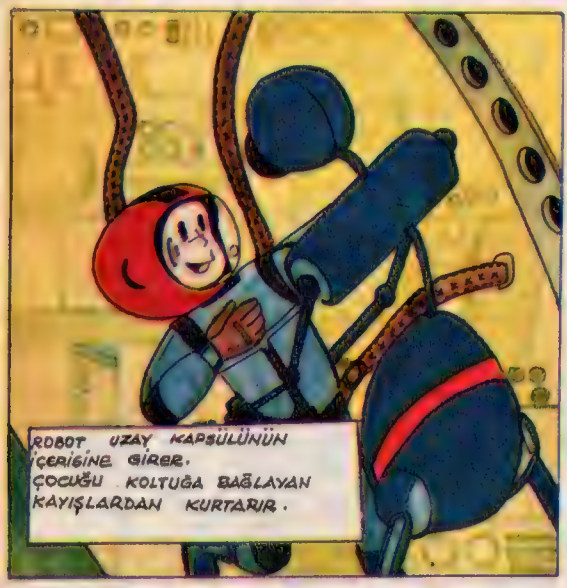
**DEĞİŞİKLİKLER NERELERDE:**

1 — Resmin alt tarafında görülen yolun kenarı değişik; 2 — Boya kutusunun sapı daha dar; 3 — Küçük kutudaki fırçanın sapı daha dik; 4 — Hintli fakirin çalgısı daha uzun; 5 — Başındaki sarığın ucu çıkmış; 6 — Sağdaki ağaçtan sarkan dallar daha kısa; 7 — Sağdaki ağaçta bir dal fazla.

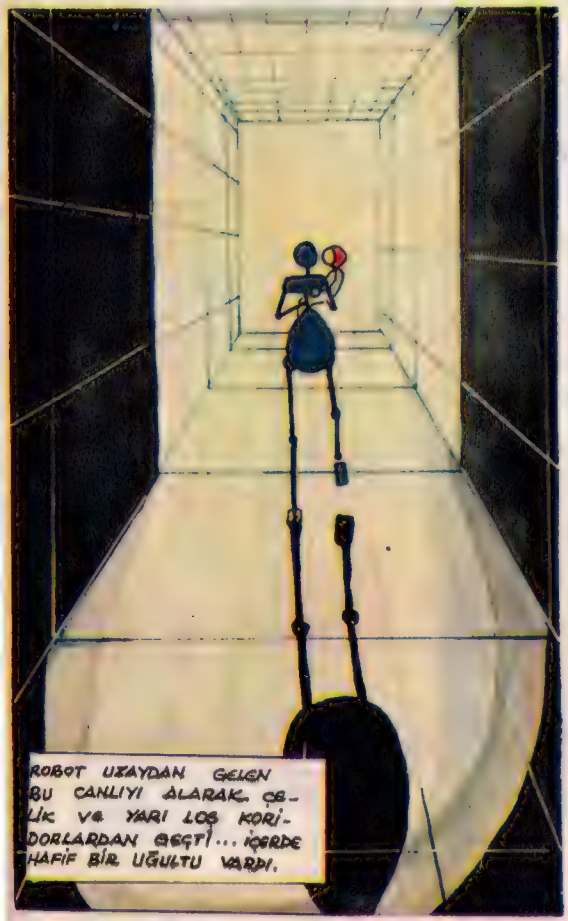



**SOLDAN SAĞA:** 1) Ay. 2) Denizden karaya esen ılık rüzgâr. 3) Geleceği söyleme işi. 4) Amele. 5) Buğday sapı.

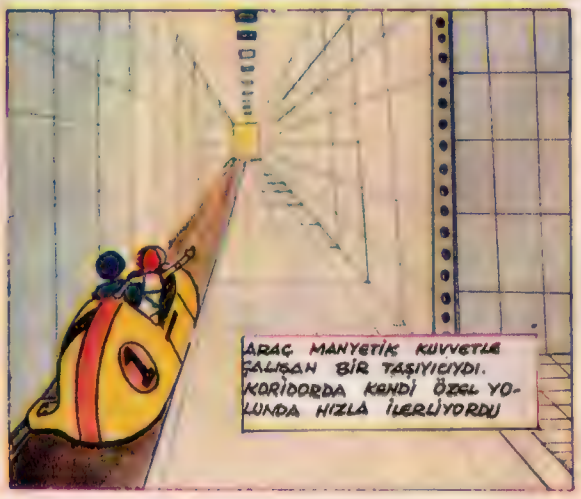
**YUKARIDAN AŞAĞIYA:** 1) Hayvanların beslendikleri tel veya tahtadan yapılmış barınak. 2) Karışık renkli. 3) Bir ölçü birimi. 4) Bir emir, Bir Tanrı. 5) Almanya'da bir nehir.


ROBOT UZAY KAPSÜLÜNÜN İÇERİSİNE GİRER. ÇOCUĞU KOLTUĞA BAĞLAYAN KAYIŞLARDAN KURTARIR.

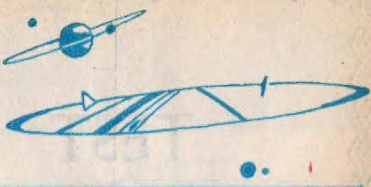
GARİP YARATIK, BİZİ YAPANLARIN KÜÇÜK MODELİ SANKİ. KOMPÜTER NE DİYECEK ACABA?
ÇOCUK ROBOTA SARILMIŞTI. KURTARILMANIN VERDİĞİ SEVİNÇLE ONA GÜLÜMSÜYORDU.

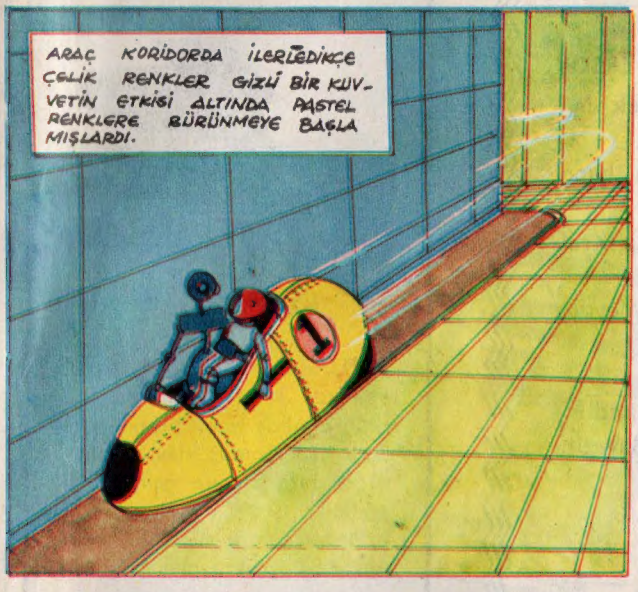

ROBOT UZAYDAN GELEN BU CANLIYI ALARAK, ÇELİK VE YARI LOŞ KORİDORLARDAN GEÇTİ... İÇERDE HAFİF BİR UĞULTU VARDI.

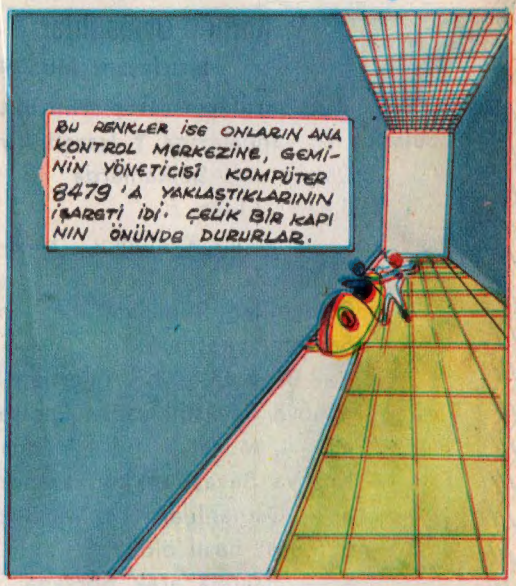
ÇELİK BİR KAPI KAYARAK AÇILIR. ARKASINDA ÇOCUK VE ROBOT GÖRÜNÜR. SARI BİR ARAÇ ONLARI BEKLEMEKTEYDİ. ÇOCUK HAYRETLE ETRAFI İNCELİYORDU.
1

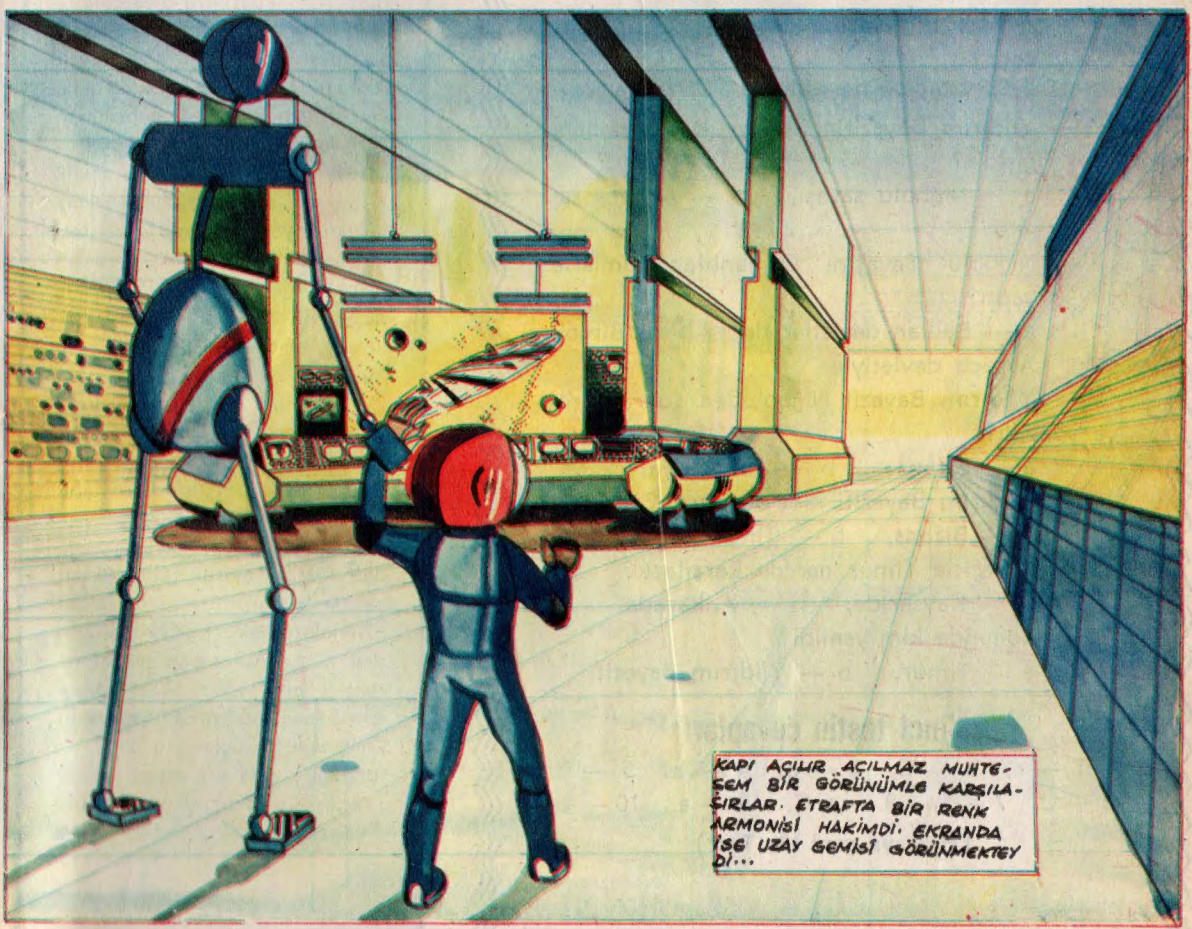

ARAÇ MANYETİK KUVVETLE ÇALIŞAN BİR TAŞIYICIYDI. KORİDORDA KENDİ ÖZEL YOLUNDA HIZLA İLERLİYORDU

# 8479






(Devamı var)

# TEST XXIX

## Konu : Osmanlılar

**Hazırlayan: MUSTAFA ERSOY**

**Aşağıdaki soruların cevaplarını okuyarak doğrularına D, yanlışlarına Y işareti koyun.**

1 — Osmanlılar Balkanlarda ilk defa hangi ülkeyi aldılar.
a — Bulgar Krallığını, b — Sırp Krallığını.

2 — Osmanlılar Rumelide ilk hangi Meydan Savaşını yaptılar?
a — Kosova, b — Varna.

3 — Kosova Savaşını yapan Padişah kimdi?
a — I. Murat, b — Yıldırım Bayezit.

4 — Kosova Savaşını kim kazandı?
a — Osmanlılar. b — Sırplar.

5 — I. Murat nasıl öldü?
a — Hastalanarak Bursada, b — Savaş meydanında.

6 — I. Murat'ın yerine devletin başına kim geçti?
a — Yıldırım Bayezit, b — I. Mehmet.

7 — Yıldırım Bayezitin ilk büyük savaşı hangisidir?
a —Niğbolu savaşı, b — Ankara savaşı.

8 — Niğbolu Savaşını Osmanlılar kimlerle yaptı?
a — Balkan devletleriyle, b — Birçok Avrupa devletiyle.

9 — Yıldırım Bayezit Niğboludan sonra nereye yöneldi?
a — Bizansa, b — Anadoluya.

10 — Yıldırım Bayeziti kim durdurdu?
a — Bizans, b — Timur.

11 — Bayezitle Timur nerede karşılaştı?
a — Kayseride, b — Ankarada.

12 — Sonunda kim yenildi?
a — Timur, b — Yıldırım Bayezit.

## 28'inci testin cevapları

1 — a, c — C. 3 — b. 4 — a. 5 — C.
6 — C. 7 — b. 8 — a, C. 9 — a. 10 — b.

**(Haftaya yeni bir Test)**

# PİYANOYU TANIYINIZ

BUGÜN en çok sevilen ve en çok çalınan müzik âletlerinin başında gelen piyano daha önce icadolunmuş klâvsen isimli başka bir çalgının geliştirilmiş şeklidir.

Piyano'nun başlıca iki çeşidi vardır: Kuyruklu piyano ve duvar piyanosu; yani düz piyano. Bunlardan kuyruklu piyano konser salonlarında, büyük orkestralarda bulunur. Evlerde, küçük topluluklarda genel olarak daha ucuz olan duvar piyanosundan yararlanılır.

Piyanounun klâvyesinde siyahlı beyazlı tuşlar bulunur. Bunlardan beyaz olanları natürel sesleri, siyah olanları da diyez ve bemol sesleri verirler. Piyano çalacak kişi genel olarak sağ eliyle asıl melodiyi, sol eliyle de onun akorlarını çalar.

Piyanonun iki pedalı vardır... Bunlara basarak sesin boğulması, ya da tüm serbest bırakıp uzun zaman duyulması sağlanabilir.

Zaman zaman, nemden, ısıdan devamlı olarak çalınmaktan, ya da kullanılmamaktan ötürü piyanoların akortları kendiliğinden düşer. Gevşeyen telleri gerektiği gibi sıkıp akort etmek için kapağı açılır, özel bir anahtarla tellerin uçlarının bağlı bulunduğu vidalar yeteri kadar döndürülür, akort yapılmış olur. ■

# sizin albümünüz

## KULÜP ÜYELERİMİZİ TANITIYORUZ

Siz de üye olunuz, sizin de böyle bir kartınız olsun.

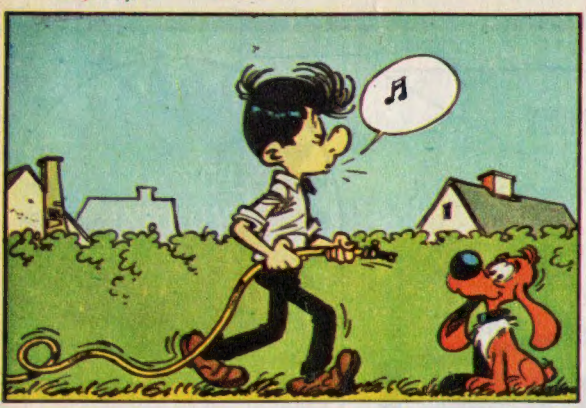
## HİKÂYE YILDIZI ADAYLARI

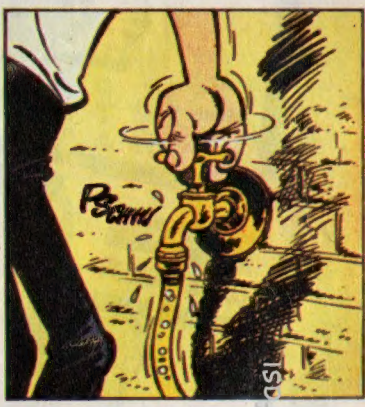
28 AHMET TİMUR
**İstanbul**

29 G. ÖZÇELEBİ
**Erzurum**

30 M. ÖZÇELEBİ
**Erzurum**

# Cancan ile afacan





DOĞAN KARDEŞ Okuyucu Kulübü
Kuponu No : 3